

**23.-25. November 2017, Graz**



## **Masterclass mit Florian Benfer (DE)**

Vielseitigkeit und Neugier für Musik aus allen Zeiten zeichnen Florian Benfers Arbeit als Dirigent, Sänger und Organist aus. Er ist künstlerischer Leiter des Deutschen Jugendkammerchores, des Stockholmer Kammerchores und des von ihm 2008 gegründeten jungen und internationalen ARTON Ensembles. Nach seinem Studium in Kirchenmusik, Chor- und Orchesterdirigieren in Leipzig, Stockholm und Den Haag sammelte er Opernerfahrung als Chordirektor an der Königlichen Oper Stockholm und als musikalischer Leiter in Produktionen der Stockholmer Volksoper. Seit 2011 arbeitet er regelmäßig mit dem Schwedischen Rundfunkchor und dem Eric Ericsons Kammerchor zusammen.

## **Studiochor: Deutscher Jugendkammerchor**

Der Deutsche Jugendkammerchor (djkc) ist ein nationales Auswahlensemble hoch talentierter und ambitionierter Sängerinnen und Sänger, das seit 1999 besteht und sich 2014 unter der künstlerischen Leitung von Florian Benfer neuformiert hat.

Die projektbezogene professionelle Arbeitsweise mit dem Chor ermöglicht die Entwicklung eines eigenen Chorklangs, der sich durch Intonationsreinheit, Homogenität und hohe Transparenz auszeichnet. Durch Kooperationen mit Profiensembles und deren Chorleitern sowie Komponisten, Notenverlagen, Musikarchiven und Musikhochschulen erweitern sie dabei kontinuierlich ihren Horizont. Die Leistungen des Ensembles wurden mit zahlreichen Auszeichnungen bedacht.

## **Programm (s. nächste Seite)**

# Programm

Heinrich Schütz 1585-1672: aus: Geistliche Chor-Music 1648:  
**Die Himmel erzählen die Ehre Gottes**, SWV 386

Johannes Brahms 1833-1897  
**Warum ist das Licht gegeben dem Mühseligen**, op. 74/1

Vaclovas Augustinas (\*1959)  
**Hymne à Saint Martin**

*Männerchor*

Francis Poulenc 1899-1963  
**Salut, Dame Sainte** aus: Quatre petites prières de Saint François d'Assise (1948), Nr. 1

*Frauenchor*

Francis Poulenc  
**Ave verum corpus** (1952)

Einojuhani Rautavaara  
**Ludus verbalis**

Arr. Jonathan Rathbone  
**Vem kan segla förutan vind?**

Johannes Brahms  
**Nachtwache 1 und 2** aus: „Fünf Gesänge für gemischten Chor op. 104/ 1 und 2

Max Reger  
**Nachtlied**

Felix Mendelssohn Bartholdy  
**Psalm 43 "Richte mich Gott"**, op. 78/2